

Kulturverlag ART + WEISE



Kunst · Kunsthandwerk · Galerien · Museen · Theater · Musik · Kabarett · Zauberer · Gastronomie · AHA's und OHO's · Initiativen

[Startseite](#) [Bestellen](#) [Aktuelles](#) [Kulturevents/Termine](#) [Presse](#) [Kontakt](#) [Links](#) [Impressum](#)

FREIBURGER KULTURFÜHRER (CHILLI-Kulturmagazin)

Freiburgs Kunst und Kultur von A bis Z

Auf fast 500 Seiten zeichnet Peter Martens das kunstvolle Konterfei einer lebendigen Kulturmetropole – mit originellen Portraits, wichtigen Empfehlungen und aktuellen Adressen jenseits des Mainstream.

Peter Martens ist ein Kunstenthusiast und Kulturgourmet, ein im positiven Sinn Besessener, immer auf der Suche nach unentdeckten Talenten, eigenständiger Kunst oder neuer Kultur. Ehrenamtlich leitet der 53-Jährige den "Kunstpalais Badenweiler", einen Verein, der Ausstellungen organisiert, Bühnenkunst mit Bildender Kunst bündelt und ein kulturelles Netz für regionale Kunst und Künstler spinnt. "Ich war schon immer an Kunst und Kultur interessiert, belegte an der Universität auch Seminare in Kunstgeschichte und Theaterwissenschaften", berichtet Martens. Früher arbeitete der gebürtige Kölner als Computergrafik-Manager bei der Schweizer Möbeldesignfirma Vitra, heute ist Martens selbstständiger Verleger mit eigenem Kulturverlag.

Gleich mit seinem ersten Kulturführer über die Region Schliengen, Müllheim und Kandern ließ er 2003 aufhorchen. Es folgte ein zweiter Markgräfler Kulturführer, dazu ein Kunstbuch über diese Region und weitere Kunst- und Kulturführer zum Hochrhein und dem Kaiserstuhl. Und nun Freiburg, die "Kulturmetropole in Südbaden", wie Martens selbst sagt. Entsprechend umfangreich ist das Werk geworden: 496 Seiten stark und reich bebildert präsentiert sich das Kunstkompendium dem Leser und wirkt dabei ansprechend, umfassend und aktuell. "Ein spannendes Spektrum, das zeigt, wie vielfältig und umfangreich Kunst und Kultur in Freiburg vertreten sind", so Martens. Von A wie Ateliers und Autoren über B wie Bühnen und Bildhauerei bis hin zu W wie das neue Waldhaus in der Wonnhalde und Z wie Zauberkunst – Seite für Seite ein Blickfang.

Es gibt Artikel zur Oper, Pantomime, Schauspiel oder Literatur, Abhandlungen über Kunst- und Kulturschulen, Informationen zu Musik, Museen, Erlebniswelten und Kulturinitiativen, Tipps zu Künstlermärkten und Kulturkneipen, über 100 aufstrebende und namhafte Künstler wurden portraitiert, außergewöhnliche Sammlungen vorgestellt und und und ... – alleine das Register fasst acht Seiten! Rund 12 Monate Arbeit, unzählige Gespräche und literweise Herzblut stecken zwischen Umschlag und Buchrücken. Die Hälfte der Portraits und Artikel stammen aus Martens Feder, für den Rest zeichnen anerkannte Kulturschaffende und renommierte Journalisten verantwortlich.

"Alleine wäre das nicht möglich gewesen", erklärt Martens, der die inhaltliche Abstimmung eng mit dem Freiburger Kulturamt und weiteren Kulturinitiativen vornahm. Einen Anspruch auf Vollständigkeit erhebt Martens nicht, Kunst und Kultur seien stetig im Wandel, die wichtigsten Säulen aber alle vertreten, dazu gegenwärtige Künstler, entstehende Bewegungen und jede Menge kulturelle Überraschungen verspricht Martens – oder wussten Sie, dass es in Freiburg die weltgrößte Bandoneon-Sammlung gibt? Und ein Schellackplattenantiquariat mit rund 250.000 Titeln? Auch der Queen-Auguste-Victoria-Park sagt Ihnen nichts? Ein Tipp: Schlagen Sie im frischen Freiburger Kulturführer nach und entdecken Sie die neuen Seiten von Südbadens Kulturmetropole.

[Kunstbände](#)

[Kulturführer](#)

[Sonderausgaben](#)

[Kunstkataloge](#)

[Neue Buchprojekte](#)

Kunstbuch: Malerei und Fotografie - Kunst-Dialoge am Oberrhein - 2012
Buch- und Ausstellungsprojekt

Fotografiebuch: Himmlische Plätze in Südbaden 2012

Kunstbuch: Beziehungsweise Kunst - Strasbourg / Ortenau - À props de l'art - 2013 Buch- und Ausstellungsprojekt

[Mehr lesen...](#)

[Einblick in den Verlag](#)

Portrait des Kulturverlags ART + WEISE

[Mehr lesen...](#)

[Ein Blick in die Bücher](#)

Beispiele und Downloads

[Mehr lesen...](#)

Kai Hockenjos

© Copyright 2004 - 2012 bei **Kulturverlag ART + WEISE** - Alle Rechte vorbehalten
Gestaltung, Programmierung und Beratung: **Wolfram Fiedler**