

BAAL novo –

ein internationales Ensemble mit Sitz in Offenburg und Straßburg

BAAL novo versteht sich als ein Theater der Grenzgänger und Brückenbauer. Es wurde 2005 gegründet mit dem Ziel, kulturelle Brücken zu schlagen zwischen Deutschland und Frankreich, zwischen Baden und Alsace. Geleitet wird BAAL novo von dem Regisseur und Autor Edzard Schoppmann. Das Ensemble ist inzwischen über seine deutschen und französischen Ursprünge hinausgewachsen. So gehören dem Ensemble nicht nur Künstler aus Deutschland und Frankreich an, sondern auch aus Brasilien, der Türkei, Palästina und Marokko.

Alle BAAL novo - Produktionen beschäftigen sich mit interkulturellen Themen, fast alle Stücke sind mehrsprachig konzipiert. BAAL novo springt in seinen Aufführungen mit Leichtigkeit zwischen Sprachen, Kulturen und Nationen. Es verwebt Worte, Lieder, Bilder und Bewegungen zu einer einzigartigen Theatersprache, die vergessen lässt, dass es sprachliche und kulturelle Grenzen gibt. Bei seinen mehrsprachigen Produktionen nutzt BAAL novo im Sinne Bertold Brechts Mittel der Verfremdung, es spielt mit Distanz und Nähe, es ist Theater für Kopf und Bauch, ein Theater das berühren, aber auch irritieren will. BAAL novo-Produktionen sind voller inszenierter Brüche, die dem Zuschauer immer wieder neue Sichtweisen auf Themen eröffnen. BAAL novo sieht sich in seinem künstlerischen Anspruch verbunden mit der Arbeit von Peter Brook, dem grossen Theatermann, dem Pionier der internationalen Ensemble- und Theaterarbeit.

Jährlich bringt BAAL novo 2-3 Produktionen heraus, davon mindestens eine Produktion für Kinder- und Jugendliche, zu der auch begleitende theaterpädagogische Unterstützung angeboten wird.

In den Anfangsjahren waren alle Arbeiten von BAAL novo bilingual, deutsch-französisch. Seit 2007 produziert BAAL novo auch deutsch-türkische Stücke, die sich mit Themen wie Migration und Religion auseinandersetzen. Für *Jihad mon amour* wurde BAAL novo 2008 mit dem deutsch-niederländischen Kinder- und Jugenddramatikerpreis ausgezeichnet.

BAAL novo gastiert erfolgreich bundesweit in Deutschland und Frankreich, in Kulturhäusern und Schulen beiderseits des Rheins.

Spielstätte in Offenburg: Salmen, Lange Straße 52, 77656 Offenburg

Theater BAAL novo e.V.

Kornblumenweg 8 - 77656 Offenburg

0781-6393943 - info@baalnov.com - www.baalnov.com





Aktuelle Produktionen:

Marlene Piaf - Vom Aufstieg zweier schillernder Showgrößen

Jihad mon amour - Ein Spiel über Islam, Liebe und Gewalt

Der zerbrochene Schlüssel

Zwei Mädchen überwinden die Mauer ewiger Vorurteile

Ein Schaf fürs Leben

Nach dem Kinderbuch von Maritgen Matter

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

Von Eric-Emmanuel Schmitt

Schneeheide 44 - Ein Stück über Frauen in der Resistance

Honigherz - Ein Stück für die Aller kleinsten